

PARECER TÉCNICO DE PRODUTOS - UNIFORMES DE NÃO-ME-TOQUE RS

Análise e conclusões testes - Empresa FIBRA TOP Uniformes - Indústria e Comércio Têxtil Ltda.

Aos Vigésimos (20) dias de janeiro de 2025, foi realizada a avaliação e análise técnica no Centro Tecnológico do Curso de Design de Moda da Universidade de Passo Fundo em Passo Fundo, RS, das amostras e das peças apresentadas pela empresa Fibra Top Uniformes Indústria e Comércio Têxtil Ltda. CNPJ: 01.194.890/0001-47. Rua Absalão Carneiro S/N, Matos Costa-SC. A análise foi realizada e coordenada pela prof. Dulcicleia Antunes, nas técnicas de comparações e composições de fibras, contato com reagentes químicos e queimas das amostras. O resultado do parecer técnico a seguir apresentará ser *FAVORÁVEL* ou *DESAVORÁVEL* baseados nas descrições a seguir das amostras e peças apresentadas e suas conclusões.

1.1. CAMISA POLO MODELO TRADICIONAL MASCULINA MANGA CURTA

Especificações Técnicas:

Camisa Polo modelo tradicional masculina manga curta, confeccionada em tecido Malha Piquet de cor Mescla Preta, composição +ou- 53% algodão 47% poliéster. Gola modelo inteiro com colarinho do próprio tecido cor Mescla Preto, podendo ser estruturado com entretela colante por dentro de todo o colarinho gramatura 80g, ou com entretela (formato gola recortada) sem colante 100% algodão com reforço de barbatana nas pontas. A gola deve ser dupla com pesponto da máquina reta ponto fixo 1 agulha na largura de 0,5cm em volta de toda a gola. Sobre a costura de aplicação da gola deve ter reforço de viés aplicado com aparelho no mesmo tecido, também na cor Mescla Preto. O Peitilho de largura padrão de três (3) cm, no mesmo tecido e na mesma cor Mescla Preto, estruturado com entretela colante gramatura 80g, com pesponto da máquina reta ponto fixo 1 agulha por fora e o acabamento em “X” na base ou com costura em retângulo de largura 1 cm com linha cor preta ou cinza. Caseado de Botão verticais linha cor preta ou cinza, 3 botões 4 furos elaborados, cor Perolado Branco dentro e com Borda e no meio, preto por fora. A costura dos ombros, aplicação de mangas e o fechamento da peça deverão ser feitos na máquina Overloque 4 fios com linha cor preta ou cinza. As mangas curtas e cós da camisa Polo devem conter barras simples com costura de máquina galoneira, 2 agulhas, largura de 2cm cor da linha preta ou cinza. A logomarca com a logo em de bordado industrial, na frente lado esquerdo quem veste (logo com Brasão + Não-Me-Toque + Coração. O tamanho da logomarca das Polos infantis Tam 12 ao 14 – 8,0cm x 5,6cm e das Polos adultas Tam PP ao EG – 9,3cm x 6,5cm. As Cores para Bordado da

frente: Verde - 6075 / Vermelho – 6066 / Amarelo – 6061 / Azul – 6313 / Azul – 6020 / Preto - 100% preto / Cinza – 6046 / Branco, escrita Não Me Toque em Branco e coração azul, Brasão colorido. Nas costas: Escola Cívica M.E.F.Prof. (Em semicírculo) e Iraldo A. Borguetti (na base horizontal), escrito com a primeira letra de cada palavra em maiúsculo, em alto relevo, gel emborrachado na cor branca. A logomarca das costas deve ter os seguintes tamanhos: Polos infantis de Tam 12 ao 14 – 22,0cm x 8,8cm e Polos adultos de Tam PP ao EG – 26,0cm x 10,5cm. A camisa Polo deverá estar limpa, íntegra, montada corretamente de acordo com as especificações descritas anteriormente. Sua costura deverá ser feita de tal modo que não apresente pontas, dobras, franzidos, torções ou pontos falhados, rompidos ou soltos. Todos os tecidos e aviamentos deverão ser apresentados exatamente de acordo com as especificações técnicas.

Conclusões:

1- Atende às exigências de qualidade nos itens avaliados da análise técnica de materiais e processos produtivos.

1.a Do tecido: apresenta composição de +/- 50% Algodão e 50% Poliéster, com gramatura de 180 g/m² (dentro da variação aceitável +/- 7).

1.b Cor do tecido: Apresentam variações quanto aos tons de mescla preto. (Apresentam-se 11 tonalidades da cor Mescla Preto no pantone de cores, por isso é necessário rever o padrão aceitável pela requerente). O que define a cor de linha interna a ser usada na confecção da peça podendo ser preta ou cinza.

2- Colarinho com gola pronta de camisa polo (tecelagem de ribana na mesma composição). O que pode encarecer o produto, mas não reduzir a qualidade da produção da Camisa Polo. (Necessário rever o padrão aceitável pela requerente do modelo da gola).

3- Apresenta a primeira casa de botão do peitilho na horizontal e as duas seguintes na vertical. É sugerido todas as casinhas na vertical para que a gola se apresente de forma mais uniforme.

4- Fechamento das costuras internas com overloque 3 fios e não com 4 fios como sugerido.

5- Rever tom da cor azul do bordado do peito (coração) está um tom azul mais claro, pode ser devido a variação aceitável .

6- Rever serigrafia nas costas: Sugerido: Escola Cívica M.E.F.Prof. (Em semicírculo) e Iraldo A. Borguetti (na base horizontal), escrito com a primeira letra de cada palavra em maiúsculo, em alto relevo, gel emborrachado na cor branca. Polos adultos de Tam PP ao EG – 26,0cm x 10,5cm.

1.2 CAMISA POLO MODELO BABY LOOK FEMININA MANGA CURTA

Especificações Técnicas:

Camisa Polo modelo baby look feminina manga curta confeccionada em tecido Malha Piquet de cor Mescla Preta, composição +ou- 53% algodão 47% poliéster. Gola modelo inteiro com colarinho do próprio tecido cor Mescla Preto, podendo ser estruturado com entretela colante por dentro de todo o colarinho gramatura 80g, ou com entretela (formato gola recortada) sem colante 100% algodão com reforço de barbatana nas pontas. A gola deve ser dupla com pesponto da máquina reta ponto fixo 1 agulha na largura de 0,5cm em volta de toda a gola. Sobre a costura de aplicação da gola deve ter reforço de viés aplicado com aparelho no mesmo tecido, também na cor Mescla Preto. O Peitilho de largura padrão de três (3) cm, no mesmo tecido e na mesma cor Mescla Preto, estruturado com entretela colante gramatura 80g, com pesponto da máquina reta ponto fixo 1 agulha por fora e o acabamento em “X” na base ou com costura em retângulo de largura 1 cm com linha cor preta ou cinza. Caseado de Botão verticais linha cor preta ou Cinza, 3 botões 4 furos elaborados, cor Perolado Branco dentro e com Borda e no meio, preto por fora. A costura dos ombros, aplicação de mangas e o fechamento da peça deverão ser feitos na máquina Overloque 4 fios com linha cor preta ou cinza. As mangas curtas e cós da camisa Polo devem conter barras simples com costura de máquina galoneira, 2 agulhas, largura de 2cm cor da linha preta ou cinza. A logomarca com a logo em de bordado industrial, na frente lado esquerdo quem veste (logo com Brasão + Não-Me-Toque + Coração. O tamanho da logomarca das Polos infantis Tam 12 ao 14 – 8,0cm x 5,6cm e das Polos adultas Tam PP ao EG – 9,3cm x 6,5cm. As Cores para Bordado da frente: Verde - 6075 / Vermelho – 6066 / Amarelo – 6061 / Azul – 6313 / Azul – 6020 / Preto - 100% preto / Cinza – 6046 / Branco, escrita Não Me Toque em Branco e coração azul, Brasão colorido. Nas costas: Escola Cívica M.E.F.Prof. (Em semicírculo) e Iraldo A. Borguetti (na base horizontal), escrito com a primeira letra de cada palavra em maiúsculo, em alto relevo, gel emborrachado na cor branca. A logomarca

das costas deve ter os seguintes tamanhos: Polos infantis de Tam 12 ao 14 – 22,0cm x 8,8cm e Polos adultos de Tam PP ao EG – 26,0cm x 10,5cm. A camisa Polo deverá estar limpa, íntegra, montada corretamente de acordo com as especificações descritas anteriormente. Sua costura deverá ser feita de tal modo que não apresente pontas, dobras, franzidos, torções ou pontos falhados, rompidos ou soltos. Todos os tecidos e aviamentos deverão ser apresentados exatamente de acordo com as especificações técnicas.

Conclusões:

1- Atende às exigências de qualidade nos itens avaliados da análise técnica de materiais e processos produtivos.

1.a Do tecido: apresenta composição de +/- 50% Algodão e 50% Poliéster, com gramatura de 180 g/m² (dentro da variação aceitável +/- 7).

1.b Cor do tecido: Apresentam variações quanto aos tons de mescla preto. (Apresentam-se 11 tonalidades da cor Mescla Preto no pantone de cores, por isso é necessário rever o padrão aceitável pela requerente). O que define a cor de linha interna a ser usada na confecção da peça podendo ser preta ou cinza.

2- Colarinho com gola pronta de camisa polo (tecelagem de ribana na mesma composição). O que pode encarecer o produto, mas não reduzir a qualidade da produção da Camisa Polo. (Necessário rever o padrão aceitável pela requerente do modelo da gola).

3- Apresenta a primeira casa de botão do peitilho na horizontal e as duas seguintes na vertical. É sugerido todas as casinhas na vertical para que a gola se apresente de forma mais uniforme.

4- Fechamento das costuras internas com overloque 3 fios e não com 4 fios como sugerido.

5- Certificar o tom da cor azul do bordado do peito (coração) Está um tom de azul mais claro, pode ser devido a variação aceitável .

6- Rever serigrafia nas costas: Sugerido: Escola Cívica M.E.F.Prof. (Em semicírculo) e Iraldo A. Borguetti (na base horizontal), escrito com a primeira letra de cada palavra em maiúsculo, em alto relevo, gel emborrachado na cor branca. Polos adultos de Tam PP ao EG – 26,0cm x 10,5cm.

Dessa forma, AS PEÇAS APRESENTADAS ATENDEM ÀS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS, TENDO COMO PARECER FAVORÁVEL. Destacamos a qualidade produtiva e de acabamentos das peças apresentadas pela empresa citada neste documento, após testes de reagentes químicos e queimas comprova-se a veracidade das composições têxteis apresentadas nos tecidos. Bem como a gramatura e espessura do tecido dentro da variável aceitável. Porém salientamos que alguns itens devem ser revistos: 1- ***“Definição aceitável pela requerente (Escola) da variação dos tons da cor Mescla Preta, apresentadas, o que definirá a cor da linha interna que será utilizada”***; 2- ***“Aceite do modelo de colarinho - Gola pronta de camisa polo (tecelagem de ribana na mesma composição)”***; 3- ***“Aceite da primeira casinha do peitilho estar na horizontal e as duas seguintes na vertical”***; 4- ***“Substituição das costuras internas de overloque 3 fios para overloque 4 fios”*** ; 5-***“Revisão do tom da cor azul do bordado do peito (coração) está claro demais”*** e 6- ***“ Rever Serigrafia nas costas - tamanhos da arte das fontes de acordo com a sugestão citada acima”***.

Dulcicléia Antunes

Análise técnica

Passo Fundo, 20 de janeiro de 2025.